

Комитет по образованию
Администрации города Братска Иркутской области
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 14»

РАССМОТРЕНО

на педагогическом совете

МБОУ «СОШ № 14»

Протокол № 1

от 30 августа 2024 года

УТВЕРЖДЕНА

приказом директора

МБОУ «СОШ № 14»

№ 190 от 31.08.2024 г.

Дополнительная общеобразовательная программа

«Наш музей»

Направленность: туристско-краеведческая

Уровень: общекультурный

Возраст: 7-17 лет

Срок реализации: 2024-2025 г.г.

Автор: педагог дополнительного образования

Н. П. Поняева

Братск - 2024

1. Пояснительная записка

В последнее десятилетие усиливается интерес к истории родного края, активно разрабатываются и реализуются региональные и местные краеведческие программы. Это находит свое отражение в организации различных видов краеведческой образовательной деятельности: работе факультативов, кружков, поисковых отрядов, групп, клубов и других объединений в учреждениях образования. Закономерным итогом краеведческой деятельности учащихся нередко становится создание музеев, выставок, экспозиций по истории, культуре и природе родного края, своего учреждения образования. Организация школьного музея - одна из лучших форм общественно-полезной работы юных краеведов-историков, объединяющая не только членов кружка, но и широкие массы учащихся, их родителей. Музей рассматривается в школе как эффективное средство духовно-нравственного, патриотического и гражданского воспитания детей и молодежи.

Краеведческий музей МБОУ «СОШ №14» был открыт в 2007 году, паспортизирован в 2010 году, свидетельство № 13222. Музей школы №14 – активный живой организм. Экспозиции музея оживляет страницы истории Братска и Иркутской области. Одним из самых интересных и значимых направлений внеклассной работы в нашей школе является изучение истории и культуры наших предков, традиций и обрядов русского народа, боевых подвигов дедов, прадедов и отцов. Богатое прошлое сибирского края, знакомство с интересными судьбами братчан и выпускников школы, возрождение традиций нашего края и родной школы помогает школьникам соприкоснуться с живыми картинами истории, культуры и быта нашего народа, лучше понять те или иные события и сформировать свою гражданскую позицию. В музее работают экспозиции «Быт коренных жителей – эвенков», «Быт и орудия труда русских», «Братск современный», «История школы №14», «Уголок боевой славы», «Галерея детского творчества», «Нумизматика», «Выпускник школы Александр Зубков – призер олимпийских игр». Экспонаты музея собирали учащиеся школы, родители, все работники школы, жители микрорайона. Несколько десятков экспонатов было собрано во время краеведческих экспозиций из сел: Дубынино, Куватка, Калтук, Илир, Тарма. В процессе работы над музеем возникла необходимость обучения учащихся основам музейного дела.

Формы и режим занятий

Формы занятий групповые и индивидуальные, занятия два раза в неделю по 2 часа.

Виды деятельности обучающихся на занятиях

Поисковая деятельность:

- Работа с архивными документами. Работа с периодической печатью, сбор газетных, журнальных статей об интересных людях и событиях школы, города;
- Встречи с участниками и очевидцами исторических событий, запись их воспоминаний, фотографирование.

- Посещение района исследования, изучение данного вопроса на месте, фотографирование зданий и других исторических объектов.
- Поиск и сбор предметов материальной и духовной культуры;
- Создание экспозиций, разделов музея, оформление интерьера музея школы;
- Проведение мероприятий в музее.

Исследовательская деятельность:

- Написание ученических исследовательских работ в форме докладов и рефератов и участие в районных научно-практических и краеведческих конкурсах, олимпиадах, семинарах и т.п. на уровне города, района, области.

Оформительская деятельность:

- составление альбомов, дневников, докладов-отчетов, рефератов;
- оформление выставок, плакатов, планшетов, стенгазет, альбомов-раскладушек;
- оформление экспозиций, витрин для школьного музея;
- создание воспоминаний участников различных войн, учителей, выпускников школы.

Экскурсионно-просветительская деятельность:

- проведение встреч, праздников, экскурсий и т.д. по содержанию составленных литературных композиций;
- организация литературно-краеведческих конференций по опубликованным в печати исследовательским работам учащихся школы;
- участие в региональных, муниципальных конкурсах сочинений, краеведческих чтениях, презентациях школьных музеев и т.п.;
- сотрудничество со СМИ.

Категория учащихся

Программа «Школьный музей» рассчитана на учащихся 14–17 лет (8-10 класс). Количество детей в группе – 5-10 человек. В школьный музей учащиеся привлекаются только на добровольной основе.

Срок реализации программы

Срок реализации программы 1 год. Общее количество часов - 136, занятия проходят 2 раз в неделю по 2 часа.

2. Цели и задачи программы

Цель программы «Наш музей»: создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности, формирования социальной активности учащихся, интеллектуального развития путем их вовлечения в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить учащихся с историей музейного дела; типами и видами современных музеев, теорией и практикой музейной работы в России (фондовой, архивной, культурно-образовательной и экспозиционной работой музея);

- сформировать у учащихся представления о современных музейных технологиях;
- развить первичные практические навыки музейной работы;
- побудить интерес учащихся к поисково-исследовательской деятельности.

Развивающие:

- развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- использовать полученные знания на уроках и во внеурочной деятельности;
- научить исследовательской и проектной деятельности;

Воспитательные:

- воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству;
- воспитание чувства ответственности и долга перед малой Родиной;
- формирование уважительного отношения к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов;
- представлять свои знания и умения на различных конкурсах, видеть свой результат и необходимость своей деятельности.

3. Содержание программы

Раздел 1. «Музей и история родного края».

Материал этого раздела носит информационный или ознакомительный. Он рассчитан на получение информации о работе музея в доступной, увлекательной форме. Здесь используются такие формы, как: экскурсии в музей, встречи с работниками музея, презентации, беседы, мастер-классы, просмотр короткометражных фильмов. Перечень тем может быть изменен или

дополнен по желанию учащихся.

1.1 Музейное дело. Вводное занятие.

Теория (2 ч.) Что такое музей. Музееведение как научная дисциплина. Основные музейные понятия и термины. Инструктаж по технике безопасности и культуре поведения в музее. Знакомство с работой музея, правилами поведения в музее.

Практика (2 ч.) Изучение и систематизация имеющегося музейного материала школы.

1.2. Музейное дело.

Теория (2 ч.) Музейные специальности. Музейный работник. Встречи с музейными работниками. Постановка целей и задач музея. Музейный экспонат. Музейная документация. Хранилище музея.

Практика (2 ч.) Экскурсия в Музей истории политссылки и Музей Братскгэсстроя.

1.3. Музей как институт социальной памяти

Теория (2 ч.) Происхождение музея. Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев. Виды музеев.

Практика (2 ч.) Виртуальная экскурсия по музеям мира.

1.4. Школьный музей.

Теория (4 ч.) Что такое школьный музей? О чем будет рассказывать школьный музей. Его основные разделы. Функции школьного музея. Где и как собирать материалы для музея. Поисково-собирательская и исследовательская работа в школьном музее. Экспозиционная работа в музее. Практика (5 ч.) Изучение и анализ имеющегося музейного материала школы.

1.5 История родной школы.

Теория (2 ч.) История школы. Летопись школы.

Практика (3 ч.) Экспозиция «Листая школьные страницы». Экспозиция «Гордость школы». Изучение имеющегося музейного материала школы.

1.6 Наша школа в истории края

Теория (2 ч.) Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории края.

Практика (2 ч.) Изучение публикации о школе, её учителях и выпускниках. Анализ и систематизация имеющегося музейного материала школы.

1.7 История основания г. Братска

Теория (2 ч.) История основания г. Братска Достопримечательности нашего города и района.

Практика (5 ч.) Беседа. Автобусная экскурсия по городу.

1.8 Быт жителей г. Братска. Культура и быт коренного населения Приангарья

Теория (2 ч.) Жизнь, быт и культура своих предков. Знакомство с орудиями труда, предметами быта местных жителей.

Практика (2 ч.) Изучение имеющихся предметов быта в школьном музее.

1.9 Обычаи и обряды, сохранившиеся до нашего времени.

Теория (2 ч.) Знакомство с традициями народов, населяющих наш край. Традиционные праздники.

Практика (2 ч.) Театрализованное представление. Изучение публикации о традиционных праздниках.

1.10 Легенды о нашем крае.

Теория (2 ч.) Знакомство с народным творчеством, расширение представления о народных традициях.

Практика (2 ч.) Литературная гостиная.

1.11 Старинные ремесла и современные мастера.

Теория (2 ч.) Знакомство с предметным миром, историей вещей.

Практика (2 ч.) Встреча с народными умельцами. Мастер-класс. Изучение, анализ и систематизация имеющегося музейного материала школы.

1.12 Моя родословная.

Теория (2 ч.) Знакомство с правилами составления генеалогического древа, умение составлять родословную.

Практика (2 ч.) Составление родословной

1.13 Музейное сотрудничество.

Практика (5 ч.) Посещение музеев образовательных учреждений. Знакомство с их экспозициями. Обзорная экскурсия.

Раздел 2. «Документоведение».

Обучение методам и технологии учета и хранения основного и вспомогательного фондов музея. Ребята учатся работать с архивом музея, создавать и пополняют базу данных, составляют картотеки и каталоги. Данная работа требует привлечения дополнительных знаний. Каждый экспонат музея сопровождается краткой аннотацией, включающей историю создания, назначение экспоната, имя его владельца, оценку состояния и т.д. У школьников формируются начальные навыки исследовательской деятельности, работы с архивами, справочниками, энциклопедиями. Ребята знакомятся с правилами оформления документации, хранения экспонатов.

2.1 Фонды музея. Фонды школьного музея.

Теория (2 ч.) Знакомство с основным и вспомогательным фондами музея. Лекция.

Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов школьного музея.

Практика (2 ч.) Фонды школьного музея. Игра-практикум по разработке структуры музейного собрания, формированию основного и научно-вспомогательного фондов, тематических, систематических и персональных коллекций.

2.2 Комплектование фондов школьного музея

Теория (2 ч.) Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы. Специальное снаряжение. Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлениях и предметах музейного значения. Назначение полевой документации. Обеспечение научной и физической сохранности находок. Меры безопасности в процессе походов.

Практика (1 ч.) Составление планов поисково-собирательской деятельности.

Распределение обязанностей между участниками поисково-собирательской работы.

2.3 Учет и обеспечение сохранности фондов музея.

Теория (2 ч.) Знакомство с правилами учета и хранения документов, ведения учетной документации.

Практика (1 ч.) Ролевая игра-практикум по составлению учетной документации к имеющимся музейным материалам школы.

2.4 Учет и описание музейных предметов

Теория (2 ч.) Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки.

Практика (2 ч.) Ролевая игра-практикум по разработке системы документов учёта и описания музейных предметов, составлению паспортов музейных предметов.

2.5 Правила хранения вещественных исторических источников.

Теория (1 ч.) Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее.

Практика (2 ч.) Практикум по разработке системы документов учёта и описания музейных предметов, составлению паспортов музейных предметов.

2.6 Практикум по разработке системы документов учёта и описания музейных предметов

Практика (2 ч.) Практикум по разработке системы документов учёта и описания музейных предметов, составлению паспортов музейных предметов.

2.7 Классификация и систематизация музейных экспонатов.

Теория (2 ч.) Классификация и систематизация музейных экспонатов.

Практика (1 ч.) Формирование навыков составления этикеток к экспонатам, картотек и каталогов. Изучение, анализ и систематизация имеющегося музейного материала школы.

2.8 Описание музейных экспонатов

Теория (2 ч.) Описание музейных предметов.

Практика (2 ч.) Практикум по составлению этикеток к экспонатам, описанию музейных предметов. Изучение, анализ и систематизация имеющегося музейного материала школы.

Раздел 3. «Введение в поисково-исследовательскую деятельность».

Организация поисково-исследовательской деятельности.

3.1 Лаборатория начинающего исследователя. Введение.

Теория (1 ч.) Знакомство с основными понятиями и терминологией: Тема и проблема исследования. актуальность темы, гипотеза, цели и задачи исследования, Методы и этапы исследования. Разделы исследования. Цитаты и ссылки. Научный текст

Практика (2 ч.) Изучение, анализ и систематизация имеющегося музейного материала школы. Выбор темы исследования. Составления плана исследования.

3.2 Источниковедение и его роль в изучении истории.

Теория (1 ч.) Сформировать целостное представление об историческом знании, о роли работы с источниками в поисково-исследовательской работе.

Практика (2 ч.) Изучение, анализ и систематизация имеющегося музейного материала школы. Сбор информации по теме исследования.

3.3 Основные этапы работы с источниками.

Теория (1 ч.) Требованиями к работе с источниками.

Практика (2 ч.) Самостоятельная и творческой работы с источниками. Сбор информации по теме исследования.

3.4 Интервью, опросы, беседы и другие формы исследовательской деятельности.

Теория (2 ч.) Знакомство с правилами проведения интервью, составления вопросников.

Практика (2 ч.) Выбор темы опроса, интервью. Составление вопросов. Ролевая игра-практикум по проведению опроса, интервью. Сбор информации по теме исследования.

3.5 Оформление исследовательской работы.

Теория (2 ч.) Способы представления результатов исследовательской деятельности. Формы продуктов исследования. Использование ИКТ в оформлении результатов исследования. Знакомство с видами оформления результатов поисково-исследовательской работы, библиографией, критериями оценки проекта.

Практика (8 ч.) Оформление исследовательской работы на выбранной теме.

3.6. Учимся строить выступление.

Теория (1 ч.) Приемы публичных выступлений и способы снятия эмоционального напряжения перед выступлением.

Практика (2 ч.) Психологический тренинг.

3.7 Представление результатов поисково-исследовательской деятельности.

Теория (1 ч.) Закрепление навыков публичных выступлений. Культура устной защиты.

Практика (2 ч.) Презентация или защита проекта, выступление на конференции, конкурсе и т.д.

Раздел 4. «Подготовка и проведения экскурсий».

Привитие навыков коммуникативной деятельности. Знакомство с методикой подготовки и проведения экскурсий. Учащиеся учатся быть экскурсоводами. Экскурсоводы, выбирая тему, разрабатывают планы и методику проведения экскурсии, учатся составлению тематико-экспозиционных планов. Экскурсии могут проводиться в форме устных журналов, исторических, литературных гостиных, презентаций проектов. Одновременно с навыками частично-поисковой деятельности учащиеся приобретают опыт общения с аудиторией. Исчезает скованность, неуверенность, каждый вырабатывает свой стиль общения. Учащиеся включаются в работу по проведению экскурсий.

4.1 Роль экскурсовода в работе музея.

Теория (2 ч.) Знакомство учащихся с работой экскурсовода. Культура экскурсовода. Экскурсионные методы и приемы. Признаки экскурсии. Классификация экскурсий. Место проведения экскурсии. Способ передвижения и формы проведения экскурсий.

Практика (2 ч.) Экскурсия в музей. Мастер-класс.

4.2 Методика подготовки экскурсий.

Теория (2 ч.) Разработка и проведение экскурсии. Концепция экскурсии. Выбор темы, названия, объекта экскурсии. Структура содержания, план экскурсии.

Практика (2 ч.) Выбор темы, названия экскурсии. Составления плана экскурсии, отбор и систематизация значимых материалов.

4.3. Правила проведения экскурсии.

Теория (2 ч.) Как провести экскурсию. Подготовка текста экскурсии. Речь экскурсовода. Преодоление неуверенности, развитие коммуникативных способностей.

Практика (2 ч.) Обучение правилам проведения экскурсии с учетом возрастных особенностей экскурсантов. Психологические тренинги.

4.4. Я – экскурсовод.

Практика (8 ч.) Поведение экскурсий.

4. Учебный план

№	Наименование раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации
		всего	теория	практика	
1	Раздел 1. «Музей и история родного края»	60	24	36	опрос
2	Раздел 2. «Введение в поисково-исследовательскую деятельность»	30	10	20	Презентация Мини-проекта
3	Раздел 3. «Документоведение»	26	13	13	Составление этикетки
4	Раздел 4. «Подготовка и проведение экскурсий»	20	6	14	Проведение экскурсии
5	Участие в школьных, районных мероприятиях, конференциях, конкурсах и т.п.	Согласно плану мероприятий			
	<i>итого</i>	<i>136</i>	<i>53</i>	<i>83</i>	

5. Планируемые результаты

Личностные результаты

- воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою малую Родину; усвоение гуманистических и традиционных ценностей

многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед малой Родиной;

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

- формирование уважительного отношения к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов;

- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;

- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора;

- формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками

Метапредметные результаты

- достижение учащимися высокого уровня умений и навыков по научно-музейной обработке, учету, описанию, классификации предметов музейного значения;
- проведение экскурсий по экспозициям музея;
- развитие творческих способностей учащихся в процессе создания и презентации работ по профилю музея;
- уметь планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения.

Предметные результаты

обучающиеся будут **знать**:

- основы музейной работы;
- специфику школьных музеев и их место в музейной сети;
- многообразие краеведческих источников: устных, письменных, археологических, этнографических, памятников архитектуры и искусства и др.;
- систему учета музейных фондов;
- основную документацию школьного музея (основной фонд);
- описания музейных предметов;
- правила составления паспорта музейного предмета;
- основные требования к оформлению экспозиции музея;
- основные требования к составлению экскурсии по школьному музею;

уметь:

- организовать учет фондов школьного музея;
- заполнять документы по учету музейных предметов;
- составить этикетку к экспонатам;
- составить аннотацию к музейным предметам;
- составлять тексты экскурсий по школьному музею;
- проводить экскурсии по школьному музею и просветительские мероприятия;
- составить библиографический список;
- обеспечить научную и физическую сохранность находок;
- ориентироваться в музейной терминологии.

6. Календарный учебный график

<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Дата</i>	<i>Примечание</i>
----------	-------------	-------------------------	-------------	-------------------

1	Музейное дело.	4	сентябрь	
2	Музей как институт социальной памяти	4		
3	Школьный музей.	4		
4	История родной школы.	4		
5	Наша школа в истории края	4	октябрь	
6	История основания г. Братска	4		
7	Быт жителей г. Братска. Культура и быт коренного населения Приангарья	4		
8	Обычаи и обряды, сохранившиеся до нашего времени.	4		
9	Легенды о нашем крае.	4	ноябрь	
10	Старинные ремесла и современные мастера.	4		
11	Моя родословная.	4		
12	Музейное сотрудничество.	4		
13	Фонды музея. Фонды школьного музея.	4	декабрь	
14	Комплектование фондов школьного музея	4		
15	Учет и обеспечение сохранности фондов музея.	4		
16	Учет и описание музейных предметов	4		
17	Правила хранения вещественных исторических источников	4	январь	
18	Практикум по разработке системы документов учёта и описания музейных предметов	4		
19	Классификация и систематизация музейных экспонатов.	4		
20	Описание музейных экспонатов	4		
21	Лаборатория начинающего исследователя.	4	февраль	
22	Источниковедение и его роль в изучении истории.	4		
23	Основные этапы работы с источниками.	4		
24	Интервью, опросы, беседы и другие формы исследовательской деятельности.	4		
25	Оформление исследовательской работы.	8	март	
26	Учимся строить выступление.	4		
27	Представление результатов поисково-исследовательской деятельности.	2		
28	Роль экскурсовода в работе музея.	4	апрель	
29	Методика подготовки экскурсий.	4		
30	Правила проведения экскурсии.	4		
31	Я – экскурсовод.	4		
32	Подготовка мероприятий	4	май	
33	Подготовка мероприятий	4		
34	Подготовка мероприятий	4		

7. Условия реализации программы

Материально-технические условия реализации программы:

Музей школы, компьютер, мультимедийный проектор, принтер, сканер.

Информационно-образовательные ресурсы:

<http://museumstudy.ru/>

<https://www.culture.ru/lectures>

<https://artefact.app/ru>

Кадровое обеспечение:

Старшая вожатая – 1,0 ставки – Поняева Наталья Петровна

8. Список литературы

1. Артемов Е. Г. Музейно-педагогическая технология. СПб., 1999.
2. Вельганенко Т.М. Организация работы музея образовательного учреждения. Краснодар, 2001.
3. Музейная педагогика / Под ред. Н.М. Ланковой / Работа со школьниками в краеведческом музее. - М., 2001.