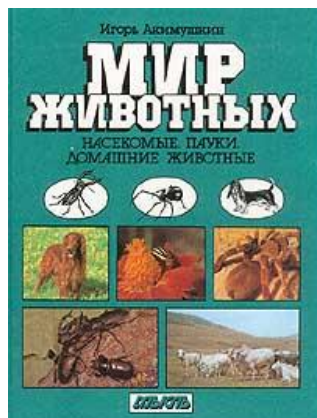


НАУЧНО – ПОПУЛЯРНАЯ ЛИТЕРАТУРА



Акимушкин И.И. Мир животных. Насекомые. Пауки. Домашние животные / Игорь Акимушкин. – Москва: Мысль, 1990. – 464 с.: ил. – (Библиотечная серия).

В третьем томе «Мира животных» рассказывается о насекомых, пауках и о животных домашних. Представители названных групп – все разные, но по своему интересны. Вы, прочтя книгу, узнаете о жизни всевозможных насекомых, о миллионных стаях саранчи, о перелетах бабочек и божьих коровок, об удивительном поведении пауков, которые почти не описаны в научно-популярной литературе. Рассказано о собаках и породах кошек, об уходе за ними, о тарпанах – предках лошадей, о самих лошадях и о многом

другом интересном, о чем в краткой аннотации даже лишь упомянуть не хватит места.

Зайцы и грызуны: С. 415

Кролики: С. 417 – 418

Породы кроликов: С. 418 – 420

Разведение кроликов: С. 420 – 421



Биология. Справочник школьника / Сост. З.А. Власовой. – Москва: СЛОВО, 1995. – 576 с.

Справочник предназначен для учащихся, их родителей, школьных учителей, охватывает все аспекты школьной программы по биологии.

Зайцы: С. 131



Борьба за выживание / Кэрин О'Каллагэн, Кейт Лондсборо. – Москва: Издательская фирма «КУБК», 1994. – 140 с.: ил. – (Взгляд на мир).

Серия. Книги серии «Взгляд на мир» рассчитаны на детей младшего и среднего возраста и могут служить учебным пособием для школьников.

Зайцы: С. 12

Кролики: С. 14, 34, 62, 77



Дмитриев Ю., Пожарицкая Н. Моя первая книга о животных / Юрий Дмитриев, Наталья Пожарицкая. – Москва: Дрофа, 1995. – 224 с.

Сотни животных, хорошо знакомых нам и почти совершенно неизвестных, обитающих рядом с людьми или в лесах и горах, в пустынях и степях. Там происходит событий не меньше, чем в городе. Идёт работа, бывают веселые праздники, несчастные случаи. Есть свои разбойники, труженики и герои.

Зайцы: С. 46 – 51

Кролик: С. 51 – 55

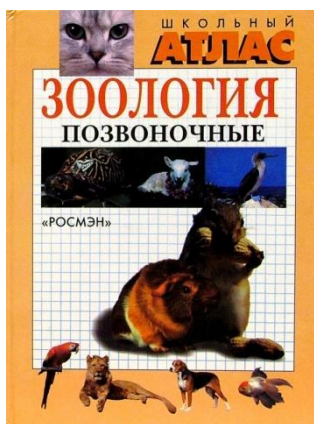


Жизнь животных. В 7 т. / Редкол. В.Е. Соколов (гл. ред.) и др. Т. 7. Млекопитающие / Под ред. В.Е. Соколова. – Москва: Просвещение, 1989. – 558 с., 32 л. ил.: ил.

В седьмом томе «Жизни животных» приведены сведения о происхождении, распространении, образе жизни млекопитающих, показано их практическое значение. Книга иллюстрирована цветными таблицами, слайдами, рисунками.

Зайцы: С. 164 – 178

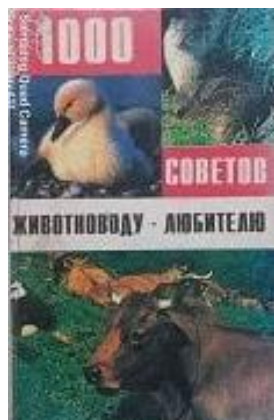
Кролики: С. 164 – 175



Зоология. Позвоночные. Школьный атлас / М.П. Оливан; пер. с исп. А. Васильевой. – Москва: РОСМЭН, 1998. – 87 с.: ил. – (Школьный атлас).

Научно-познавательная литература для старшего школьного возраста.

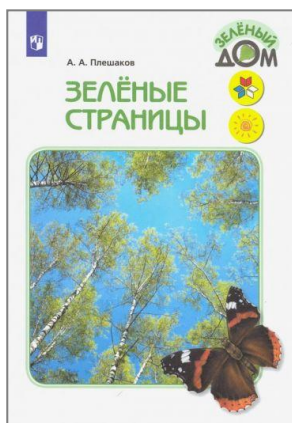
Кролик как представитель группы: С. 68 – 69



Малик В. 1000 советов животноводу – любителю / Владимир Малик. – Москва: Аквариум, 1994. – 551 с.

Книга адресована всем, кто занимается любительским животноводством. В ней содержатся советы птицеводам: индейководам, гусеводам, утконоводам, перепеловедам, канароведам, голубеводам, любителям экзотических птиц; советы кроликоведам, овцеводам, козоводам, нутриеводам, норковедам, собаковедам, любителям кошек, а также советы по разведению лис и песцов.

Советы кроликоведам: С. 318 – 367



Плешаков А.А. Зелёные страницы: кн. для учащихся начальных классов / А.А. Плешаков. – Москва: Просвещение, 2015. – 223 с.: ил. – (Зелёный дом).

Книга для младших школьников, посвящённая природе родной страны и родного края, содержит рассказы – страницы. Они знакомят с удивительным природным многообразием – от травы у порога до птиц и зверей. Особое внимание уделено раскрытию экологических связей в окружающем мире. Книга предназначена для использования на уроках и во внеурочной деятельности, для самостоятельного чтения. Будет интересна не только детям, но и учителям, родителям, которые вместе с ребёнком захотят встретиться с неповторимым миром живой природы.

Беляк и русак: С. 194 – 195

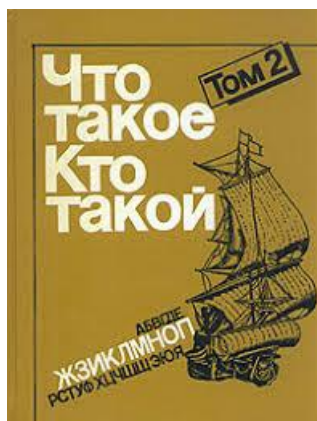


Плешаков А.А. От земли до неба. Атлас – определитель: кн. для учащихся начальных классов / А.А. Плешаков. – Москва: Просвещение, 2015. – 224 с.: ил. – (Зелёный дом).

Книга представляет собой оригинальный, впервые разработанный специально для начальной школы атлас-определитель, который позволит ученику разобраться в разнообразии окружающих его природных объектов, узнать название наиболее примечательных деревьев, трав, насекомых, птиц, камней под ногами, созвездий в небе и много другого. Атлас станет постоянным спутником ребёнка во время школьных экскурсий, уроков, прогулок с родителями, летнего отдыха.

Заяц – беляк: С. 199

Заяц – русак: С. 199



Что такое. Кто такой: В 3 т. Т.2 / Под ред. Г.В. Таттар, Л.А. Багровой. – Москва: Педагогика-Пресс, 1992. – 415 с.: ил.

Содержит рассказы по широкому кругу знаний: общественным, гуманитарным и естественным наукам, культуре, практической деятельности человека. В книге помещены биографии общественных и государственных деятелей, замечательных ученых, художников, музыкантов. Трехтомник поможет юным читателям в овладении школьной программой, существенно расширит их знания о мире, будет способствовать нравственному воспитанию и всестороннему развитию личности.

Заяц: С. 32 – 34

Кролики: С. 164



Энциклопедический словарь юного натуралиста / Сост. А.Г. Рогожкин. – Москва: Педагогика, 1981. – 406 с.: ил.

Словарь предназначен учащимся среднего и старшего возраста и прежде всего – юным натуралистам и опытникам сельского хозяйства, членам обществ охраны природы, ученических производственных бригад, школьных лесничеств. Он содержит обширный справочный материал о юннатском движении, разных формах работы юных натуралистов и опытников, охране

природы, различных видах животных и растений, биологической и сельскохозяйственной науке, уходу и наблюдению за животными и растениями. В книге рассказывается о выдающихся деятелях биологической науки и юннатского движения. Словарь иллюстрирован рисунками, фотографиями, картами, схемами, чертежами.

Зайцы: С. 86, 297

Кролики: С. 135 – 136



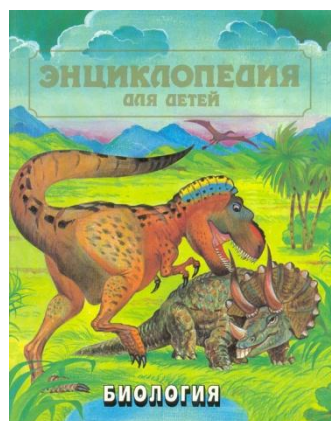
Энциклопедия животных / И. Гайнетдинов, А. Иванова, И. Костраба, В. Кострубов и др. – Москва: РООССА, 2014. – 704 с.: ил.

Мы предлагаем вашему вниманию уникальное издание, в котором описано более 2500 видов животных со всех континентов Земли. При этом пользоваться энциклопедией очень легко благодаря её простой и логичной структуре. Книга состоит из вводной части и шести больших разделов, объединяющих группы животных.

Заяц – беляк: С. 72

Заяц – русак: С. 76

Заяц – толай: С. 72



Энциклопедия для детей. Том 2: Биология / Гл. ред. и сост. С. Исмаилова; ред. и сост. тома А. Майсурян. – Москва: «Аванта+», 1994. – 670 с.

В томе "Биология" читатель найдет подробные сведения о царствах живого мира, о разнообразии форм растений, животных, грибов и микроорганизмов. Более двухсот очерков книги рассказывают о конкретных видах и группах живых организмов, их происхождении, жизнедеятельности, поведении и т. д. Значительное внимание в этих очерках уделено истории взаимоотношений человека и живой природы, процессу её познания.

Зайцы: С. 583 – 585



Я познаю мир: Детская энциклопедия: Животные / Сост. П.Р. Ляхов; под общ. ред. О.Г. Хинн; худож. А.В. Кардашук, Е.В. Дедова. – Москва: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 544 с.

Многотомная популярная энциклопедия для детей "Я познаю мир" содержит рассказы по широкому кругу знаний: естественным и гуманитарным наукам, культуре, искусству. Этот том посвящен многообразию удивительного животного мира. Книга снабжена прекрасными иллюстрациями. В конце каждого тома имеется предметно-именной указатель, облегчающий поиск нужного материала.

Длинноухие трусишки: С. 474 – 477.

Кролик: 477 – 478.



Я познаю мир: Детская энциклопедия: **Животные в доме** / Сост. П.Р. Ляхов; под общ. ред. О.Г. Хинн; худож. А.В. Кардашук, Е.В. Дедова. – Москва: ООО «Издательство АСТ», 2001. – 400 с.: ил.

С давних времён рядом с человеком живут домашние питомцы – собаки, кошки, птицы. Некоторые любители экзотики держат в доме черепах, обезьян и даже... змей. Всё о «братьях наших меньших»: история приручения, повадки и особенности пород, интереснейшие факты из мира домашних животных – в очередном томе популярной детской энциклопедии «Я познаю мир».

Зайка серенький...: С. 324 – 326

Караул: кролики!: С. 326 – 329

Заячья история: С. 330 – 341

Мамы всякие нужны...: С. 341 – 344

Поделки



Кочетова С. Мягкая игрушка: Игрушки для всех / Светлана Кочетова; худ. С. Азарнов, И. Жмайлова. – Москва: Эксмо; Санкт-Петербург: Валери СПД, 2004. – 240 с.: ил. – (Академия «Умелые руки»).

В книге содержатся выкройки и подробные описания изготовления более 90 моделей мягких игрушек, в том числе игрушек, выполненных с применением бисера. Книга предназначена как для начинающих любителей рукоделия, так и для мастеров и может служить пособием для работы кружков мягкой игрушки.

Заяц: С. 47

Зайчик: С. 128

Заяц: С. 186



Неботова З., Кононович Т. Мягкая игрушка: Игрушки – сувениры / Зинаида Неботова, Татьяна Кононович; худ. С. Азарнов. – Москва: Эксмо; Санкт-Петербург: Валери СПД, 2004. – 160 с.: ил. – (Академия «Умелые руки»).

Практическое руководство по изготовлению мягкой игрушки содержит выкройки и подробные описания изготовления более 60 моделей игрушек. Книга предназначена как для начинающих любителей рукоделия, так и для мастеров и может служить пособием для работы кружков мягкой игрушки.

Зайка (брошка): С. 71 – 72

Зайчик: С. 110



Щеглова А.В. Оригами для детей и взрослых. Красивые вещи своими руками / Анна Щеглова. – Ростов-на-Дону: Издательский Дом «Владис», Москва: Издательский Дом «Рипол Классик», 2007. – 224 с.: ил. – (Умелые руки).

В чем секрет популярности оригами, древнего искусства складывания бумажных фигурок, пришедшего с Востока? Возможно, он кроется в уникальности оригами, непохожести его на все другие искусства. А может быть, все дело в простоте и доступности для каждого. Эта книга для тех, кто уже

увлечен оригами, и для тех, кто ещё только желает познакомиться с ним сам и заинтересовать своих детей и близких. И начинающий, и профессионал смогут найти здесь для себя что-то новое и интересное.

Зайка: С. 127

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА



Арсеньев В.К. В тайге. С вопросами и ответами для почемучек / В.К. Арсеньев; Коммент. Т. Сафронова. – Москва: Издательство АСТ, 2017. – 191 с.: ил. – (Лучшие рассказы о живой природе с вопросами и ответами для почемучек).

В книге представлен цикл рассказов «В тайге» удивительного русского географа и этнографа, исследователя Дальнего Востока Владимира Клавдиевича Арсеньева. Автор, который был первым инициатором создания природных заповедников на территории нашей страны, рассказывает о животных с огромной любовью, подмечая их особенности и повадки.

«Ястреб и заяц»: С. 49 – 52



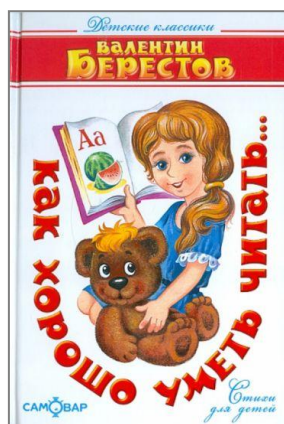
Барто А.Л. Любимые стихи / Агния Барто; худ. В. Трубицын, Ю. Трубицына. – Москва: Эксмо, 2019. – 152 с.: ил. – (Книжка в кармашке).

В книге собраны самые весёлые, озорные и добрые стихи Агнии Львовны Барто, на которых выросло не одно поколение читателей. Эта книга необычного «карманного» формата, создана специально для детских ладошек. Ритмичные стихи и красочные картинки легко запоминаются и не дадут заскучать ребёнку.

«Зайка»: С. 8.

«Зайка в витрине»: С. 22

«Дело было в январе»: С. 41 – 42



Берестов В. Как хорошо уметь читать...: Стихи / Валентин Берестов; худ. О. Горбушин, Н. Кузнецова. – Москва: Самовар, 2010. – 110 с.: ил.

Эта книга – удивительно-гармоничное сочетание замечательных детских стихов и прекрасных иллюстраций молодых и очень талантливых художников. Создание книги доставило истинное удовольствие издателям, и, надеемся, та же участь ждет и ее читателей.

«Заяц – барабанщик»: С. 4

«Заиньки»: С. 10

«Игрушечный зайчик в лесу»: С. 29

«С фотоаппаратом»: С. 46

«Открытка»: С. 47

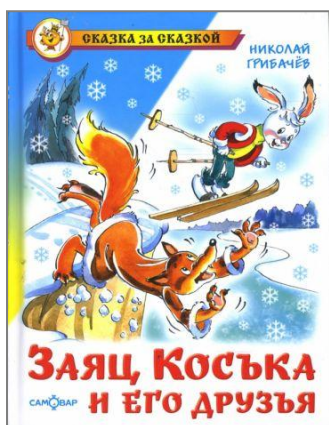
«Песенка зайца»: С. 54



Велтистов Е. Классные и внеклассные приключения необыкновенных первоклассников / Евгений Велтистов; худ. В. Коркин. – Москва: «СТРЕКОЗА-ПРЕСС», 2001. – 86 с.: ил. – (Библиотека школьника).

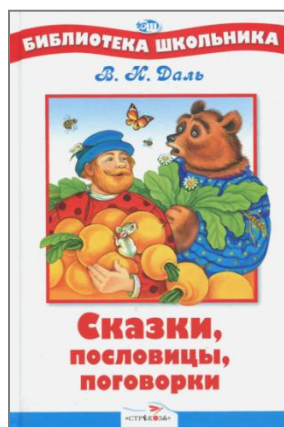
Бухгалтер Нехлебов подобрал своих питомцев осенним утром на пустынной улице. Они дрожали от холода и повизгивали. Он осторожно поднял поросёнка и крольчонка и принёс домой.

Сказка о поросёнке и крольчонке, которые учились вместе с детьми в школе. Написанная весело и занимательно, сказка воспитывает доброту, честность, смелость.



Грибачёв Н. Заяц Коська и его друзья: Сказки / Николай Грибачёв; худ. Н. Кузнецова. – Москва: Самовар, 2011. – 93 с.: ил. – (Сказка за сказкой).

В эту книгу вошли сказочные истории, рассказанные старым и мудрым Лосем. Герои его рассказов – лиса Лариска, бобёр Борька, енот Ероха, белка Ленка, сом Самсон, крот Прокоп, ёж Кирюха и многие другие обитатели лесов и рек. Но главный герой всех рассказов – заяц Коська. Весёлый и озорной, искренний и наивный, сообразительный и безумно любопытный зайчонок, с которым постоянно происходят какие-то истории. Истории часто смешные, но поучительные, помогающие юному читателю понять разницу между добром и злом, правдой и ложью...



Даль В.И. Сказки, пословицы, поговорки / Владимир Даль; худ. Е. Трегубова. – Москва: Стрекоза, 2009. – 61 с.: ил. – (Библиотека школьника).

В сборник вошли сказки В.И. Даля «Девочка Снегурочка», «Привередница», «Медведь-половинщик», «Лиса-лапотница», пословицы и поговорки, рекомендованные для чтения в младших классах.

«Лиса и Заяц»: С. 28 – 35.



ДиКамилло К. Удивительное путешествие кролика Эдварда: сказочная повесть / кейт ДиКамилло; пер. с англ. О. Варшавер; худ. Б. Ибаттулин. – Москва: Махаон, Азбука-Аттикус, 2020. – 144 с.: ил. – (Чтение – лучшее учение).

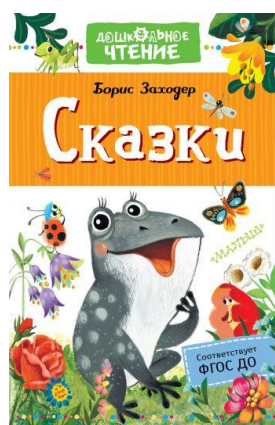
«Однажды жил на свете фарфоровый кролик, которого любила маленькая девочка. Этот кролик отправился в путешествие по океану и упал за борт, но его спас рыбак. Он был погребён в куче мусора, но его отрыла собака. Он долго странствовал с бродягами, но совсем недолго простоял чучелом в огороде. Этот кролик танцевал на улицах Мемфиса. Повар разбил ему голову, а кукольных дел мастер её склеил...» Эта печальная, но светлая история кролика Эдварда не оставит равнодушным ни взрослых, ни детей. Любовь, доброта, сострадание - вот главные темы повести, которая обязательно тронет сердце читателей.



Дурова Н.Ю. Мой дом на колёсах. С вопросами и ответами для почемучек / Н.Ю. Дурова, П.М. Волцит – Москва: Издательство АСТ, 2016. – 190 с.: ил. – (Лучшие произведения о живой природе в вопросах и ответах для почемучек).

Все давно знают и любят произведения замечательной дрессировщицы и писателя Натальи Юрьевны Дуровой. Её рассказы о цирковых животных представлять не надо: их "проходят" и дошкольники, и младшие школьники. Наша книга подарит детям и взрослым уникальную возможность – прочитать их с современными комментариями, найти ответы на самые частые вопросы и по-новому взглянуть на окружающий нас мир природы!

«И заяц способен на подвиг»: С. 186 – 190.

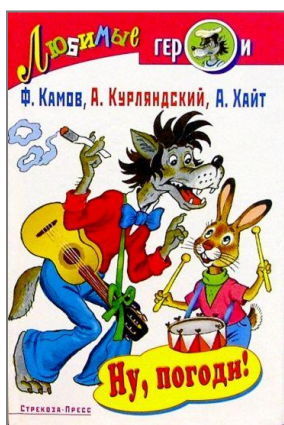


Заходер Б.В. Сказки / Борис Заходер; худ. Д. Лапшина, М. Салтыков. – Москва: Издательство АСТ, 2019. – 192 с.: ил. – (Дошкольное чтение).

В этой книге собраны сказки Бориса Заходера, которые он объединил названием «Сказки для людей», потому что рассказывают эти сказки звери, растения и обитатели моря. Рассказывают нам, людям – взрослым и детям, – о себе, о том, как они живут, о своих радостях и печалях и, конечно же, о приключениях. Автор считает, что таким образом люди ближе узнают зверей и станут относиться к ним лучше и добрее.

В книгу вошли сказки «Серая Звёздочка», «Ма-Тари-Кари», «Жил-был Фип», «Отшельник и Роза» и другие известные сказки.

«Русачок»: С. 5 – 22.



Камов Ф., Курляндский А., Хайт А. Ну, погоди! / Ф. Камов, А. Курляндский, А. Хайт; худ. С. Бордюг. – Москва: Стрекоза-Пресс, 2004. – 79 с.: ил. – (Любимые герои).

Приключения любимых героев классического мультсериала «Ну, погоди!» Волка и Зайца в книжном варианте



Козлов С.Г. Трям! Здравствуйте!: Сказки / Сергей Козлов; худ. Т.В. Абалкина. – Москва: Самовар, 2006. – 106 с.: ил. – (Наши любимые мультфильмы).

В книгу вошли красивые сказки о трогательном Ежике и его друзьях: Зайце, Медвежонке, Белке, Ослике.

«Заяц и Медвежонок»: С. 19 – 21

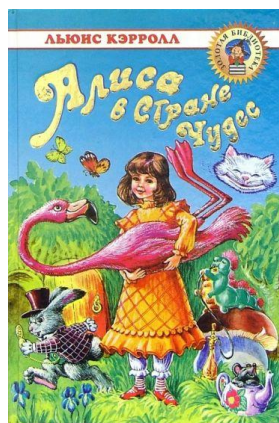
«У ручья»: С. 21 – 25

«В сладком морковном лесу»: С. 28 – 31

«Трям! Здравствуйте!»: С. 31 – 38

«Птица»: С. 48 – 52

«Красота»: С. 70 – 73



Кэрролл Л. Алиса в Стране чудес: сказочная повесть / Льюис Кэрролл; пересказ Бориса Заходера. – Москва: Издательство АСТ, ЗАО «Издательский Дом ОНИКС», 1999. – 368 с.: ил. – (Золотая библиотека).

«Алиса в стране чудес» – произведение Льюиса Кэрролла, на котором воспиталось не одно поколение детей, и которое признается лучшим уже много лет. Захватывающую историю о девочке, которая встретила говорящего Белого Кролика, знает почти каждый на планете. После этой удивительной встречи Алиса попадает в удивительные миры, встречает необычайных персонажей, заставляет поверить и читателя в то, что в жизни возможно всё, надо лишь поверить.



Мамин-Сибиряк Д.Н. Алёнушкины сказки / Дмитрий Мамин-Сибиряк; ил. Екатерины и Елены Здорновых. – Москва: Эксмо, 2018. – 160 с.: ил. – (Книги – мои друзья).

Сказки Дмитрия Мамин-Сибиряка. Для младшего школьного возраста.

«Сказка про храброго Зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост»: С. 5 – 11.



Милн А.А. Винни-Пух и Все-Все-Все: сказочная повесть / А.А. Милн; пересказ Бориса Заходера; ил. Э. Шепарда. – Москва: Пушкинская библиотека: АСТ, 2005. – 398 с.: ил. – (Внеклассное чтение).

Алан Александрович Милн (1882-1956) – английский писатель-юморист и драматург, автор широко известных в первой половине XX века иронических детективов. Однако подлинную мировую славу ему принесла сказка «Винни-Пух и все-все-все», для русскоязычного читателя гениально пересказанная Борисом Заходером (1918-2000), русским поэтом, автором стихов, сказок и пьес для детей. «Винни-Пух и все-все-все» – одна из самых прелестных сказок в истории мировой литературы. Забавная и очаровательная история медвежонка-поэта и его друзей, обитающих в таинственном Зачарованном Лесу.



Михалков С. Сказки / Сергей Михалков; худ. Г. Золотовская. – Москва: Эксмо-Пресс, 2001. – 61 с.: ил.

В книгу вошли сказки детского писателя Сергея Михалкова. Художник-иллюстратор: Г. В. Золотовская.

«Заяц – симулянт»: С. 18 – 21

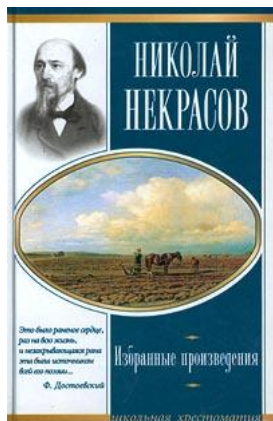
«Услужливый»: С. 26 – 29

«Заячий мост»: С. 32 – 33

«Волшебное слово»: С. 36 – 39

«Два толстяка и заяц»: С. 42 – 45

«Сами виноваты»: С. 52 – 55



Некрасов Н.А. Избранные произведения / Николай Некрасов. – Москва: АСТ, 2007. – 269 с.

Настоящее издание кроме произведений Н.А.Некрасова, изучаемых в школе, содержит дополнительные материалы в помощь школьникам: комментарии к произведениям, темы сочинений и рефератов, тезисный план сочинения.

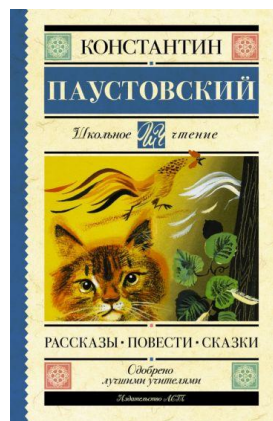
«Дедушка Мазай и зайцы» – С. 162 – 166



Паустовский К.Г. Заячьи лапы: рассказы и сказки / Константин Паустовский; ил. Г. Епишина. – Москва: Детская литература, 1987. – 127 с.: ил. – (Школьная библиотека).

В книгу вошли рассказы и сказки о животных и природе среднерусской полосы.

«Заячьи лапы»: С. 25 – 31.



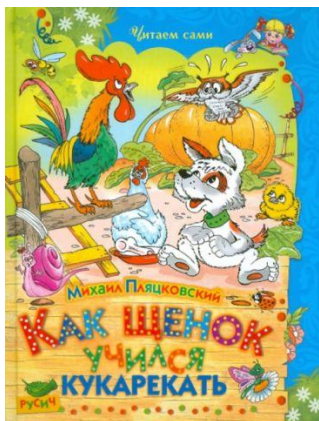
Паустовский К.Г. Рассказы; Повести; Сказки / Константин Паустовский. – Москва: Издательство АСТ, 2021. – 288 с.: ил. – (Школьное чтение).

Константин Георгиевич Паустовский (1892-1968) – русский писатель, автор очерков, рассказов, повестей, романов, его книги неоднократно переводились на многие языки мира. "С детских лет мне хотелось увидеть и испытать всё, что только может увидеть и испытать человек, – писал в автобиографии К. Г. Паустовский. – Поэзия странствий, слившись с неприкрашенной реальностью, образовала наилучший сплав для создания книг". Первый рассказ Паустовского «На воде» был написан ещё во время учёбы в киевской гимназии и опубликован в 1912 году. В 1928 году вышел первый сборник рассказов

«Встречные корабли». В течение многих лет (1945-1963) Паустовский писал одно из своих главных произведений – автобиографическую «Повесть о жизни», состоящую из шести книг.

В этот сборник для школьного чтения вошли повесть «Мещёрская сторона», рассказы и сказки разных лет. Эти истории легко читаются, знакомят ребят с лучшей классикой, увлекают с первых страниц.

«Заячьи лапы»: С. 90 – 97.

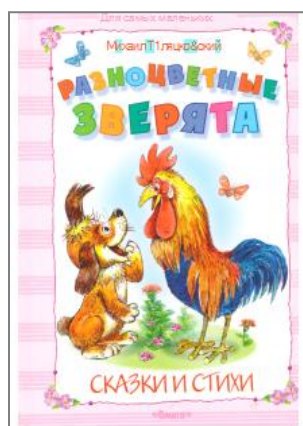


Пляцковский М.С. Как щенок учился кукарекать: сказки / Михаил Пляцковский; худ. А. Шахгелдян. – Смоленск: Русич, 2010. – 48 с.: ил. – (Читаем сами).

Красочно иллюстрированное издание замечательных сказок Михаила Пляцковского.

«Помощник»: С. 14 – 15

«Разноцветные зверята»: С. 30 – 36



Пляцковский М.С. Разноцветные зверята: сказки и стихи / Михаил Пляцковский; худ. А.М. Савченко. – Москва: Омега, 2007. – 45 с.: ил. – (Для самых маленьких).

Когда зверята играют, то с ними могут произойти самые невероятные вещи: то Зайчонок станет розовым, то Медвежонок – сине-зеленым! А если малыши грустят, – то для них в январе расцветут ромашки. Не верите? Тогда сами прочитайте эти сказки, написанные для вас Михаилом Пляцковским!

«Разноцветные зверята»: С. 17 – 21

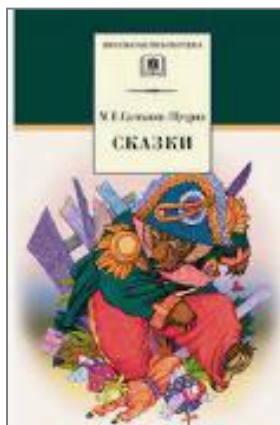
«Кролик, который ничего не боялся»: С. 28 – 31



Пришвин М.М. Как поссорились кошка с собакой: рассказы / Михаил Пришвин; худ. И. Цыганков. – Москва: АСТ; Тула: Родничок, 2018. – 64 с.: ил. – (Библиотека начальной школы).

В сборник включены рассказы, а также отрывок из повести «Кладовая солнца», большого знатока природы русского писателя М.М. Пришвина. Они открывают нам тайны обитателей леса, различных природных явлений; часть из них посвящена верным друзьям писателя – охотничьим собакам.

«Синий лапоть»: С. 23 – 30.



Салтыков-Щедрин М.Е. Сказки / Михаил Салтыков-Щедрин; сост., вступ. ст. и коммент. Ю.В. Лебедева худ. В.Г. Бритвин. – Москва: Детская литература, 2018. – 218 с.: ил. – (Школьная библиотека).

В книгу вошли избранные сказки великого русского писателя М. Е. Салтыкова-Щедрина: «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Премудрый пискарь», «Медведь на воеводстве», «Карась-идеалист», «Коняга» и другие.

«Самоотверженный заяц»: С. 74 – 82

«Здравомыслящий заяц»: С. 149 – 161



Сетон-Томпсон Э. Рассказы о животных / Эрнест Сетон-Томпсон; пер. с англ. Н.К. Чуковского; худ. В. Бастрыкин. – Москва: РОСМЭН, 2017. – 144 с.: ил. – (Внеклассное чтение).

Американский писатель Эрнест Сетон-Томпсон (1860-1946) одним из первых правдиво описал мир диких животных, их жизнь и повадки, а также изобразил, к каким тяжелым последствиям приводит вмешательство человека в этот хрупкий мир. В сборник вошли самые известные рассказы: «Чинк», «Джек – Боевой Конёк», «Королевская Аналостанка» и другие.

«История кролика»: С. 37 – 73



Сказки народов мира о зиме / отв. ред. О. Морозова, Н. Калиничева. – Ростов н/Д: Феникс, 2023. – 63 с.: ил.

Зима. Холод, снег, вьюга... И как здорово в такое время читать сказки о зиме – добрые и мудрые, справедливые и поучительные, знакомые и не очень. В сборник вошли сказки разных народов: норвежцев, латышей, эстонцев, литовцев, словаков, коряков, якутов, бурятов, японцев. Вы найдете здесь сказки про зиму и лето, про мороз и ветер, про сыновей Деда Мороза, про приключения Марушки в зимнем лесу, про путешествие храброго мальчика в зимние владения Северного ветра. Добрых вам зимних вечеров вместе с героями сказок!

«Отчего заяц мороза не боится»: С. 9 – 11



Скребицкий Г.А. Лесное эхо: рассказы / Георгий Скребицкий; худ. С. Набутовский. – Москва: Стрекоза, 2012. – 157 с.: ил. – (Школьная классика детям).

Сборник рассказов о живой природе для учащихся начальных классов.

«Ушан»: С. 53 – 59

«Белая шубка»: С. 68 – 70

«Незванная гостья»: С. 94 – 101



Сладков Н. Бежал ёжик по дорожке: рассказы / Николай Сладков; худ. Б. Игнатъев. – Москва: Издательство «Бамбук», 1999. – 93 с.: ил. – (Библиотека школьника).

Сборник рассказов о живой природе для учащихся начальных классов.

«Хитрущий зайчишка»: С. 30 – 35

«Топик и Катя»: С. 63 – 65



Сладков Н. Бюро лесных услуг: сказки и рассказы / Николай Сладков; худ. С. Набутовский. – Москва: Издательство «Стрекоза-Пресс», 2004. – 61 с.: ил. – (Библиотека школьника).

Сборник сказок и рассказов о живой природе для учащихся начальных классов.

«Трое на одном бревне»: С. 15 – 16

«Званный гость»: С. 17 – 20

«Непослушные малыши»: С. 22 – 27

«Швейня»: С. 33 – 35



Сладков Н. Лесной календарь: рассказы и сказки / Николай Сладков; худ. С. Бордюг. – Москва: Издательство «Стрекоза-Пресс», 2003. – 189 с.: ил. – (Классика детям).

Каждый год мы путешествуем вокруг Солнца. Мы летим на нашей Земле, как на огромной ракете. В пути мы пересекаем двенадцать месяцев – словно двенадцать разных стран. Проплывают мимо зеленое лето, золотая осень, белая зима и лазоревая весна.

«Заячий хоровод»: С. 33 – 34

«Трое на одном бревне»: С. 43 – 45

«Званный гость»: С. 55 – 58

«Непослушные малыши»: С. 87 – 91

«Швейня»: С. 147 – 150

«Почему ноябрь пегий?»: С. 162 – 164

«Отчаянный заяц»: С. 170 – 172

«Какой заяц длины?»: С. 179 – 181



Соколов-Микитов И.С. Лесные картинки: сказка, рассказы / Иван Соколов-Микитов; худ. И. Цыганков. – Москва: АСТ; Тула: Родничок, 2017. – 80 с.: ил. – (Библиотека начальной школы).

В экспедициях в Арктику и других многочисленных путешествиях писатель приобрел бесценные впечатления, испробовав себя в роли моряка, охотника, воина... Он подмечал все тонкости окружающего мира, перенося их в сюжеты своих рассказов. Именно этот писатель в числе немногих смог так просто и красиво писать о природе, что в неё нельзя не влюбиться.

«Лесные картинки» – богатый источник сведений об окружающем нас мире, от которого мы порой бываем так далеки!

Содержание: «Листопадничек»: С. 5 – 13

Из цикла «Звуки земли»: «Жаворонок», «Скворцы», «Ласточки», «Воробьи», «Кукушонок», «Дятлы», «Зимородок», «Снегири»

Из цикла «Звери в лесу»: «Лоси», «Лисицы», «Барсуки», «Белки», «Ежи», «Выдры», «Бурундук», «Заяц»: С. 70 – 72, «Бобры».



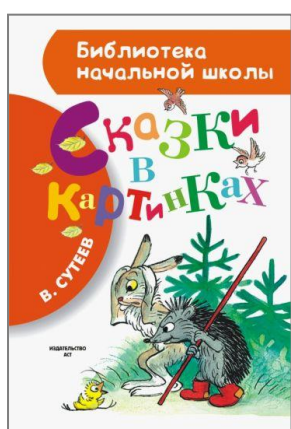
Сутеев В.Г. Сказки и картинки / Владимир Сутеев; рисунки автора. – Москва: Планета детства, 2009. – 126 с.: ил.

К каждой сказке нужны картинки! А если картинки есть, а сказки нет? Если эту сказку должен придумать ты сам? Представляешь, какая интересная задача, ведь каждый раз сказку можно придумывать немного по-другому, и получится не одна, а много сказок по одним и тем же картинкам. Владимир Сутеев нарисовал для тебя целых сто картинок. Вот где простор для фантазии! Рассматривай и рассказывай!

«Яблоко»: С. 53 – 61

«Разные колёса»: С. 88 – 97

«Ёлка»: С. 104 – 121



Сутеев В.Г. Сказки в картинках: рисунки автора / Владимир Сутеев. – Москва: Издательство АСТ, 2022. – 80 с.: ил. – (Библиотека начальной школы).

В книгу вошли произведения, которые придумал, написал и нарисовал известный художник-иллюстратор, детский писатель и мультипликатор Владимир Григорьевич Сутеев (1903 – 1993).

Уже несколько поколений юных читателей с удовольствием читают эти сказки и рассматривают картинки, так что даже мамы и папы нынешних детей с радостью вновь встретятся со знакомыми героями.

«Палочка-выручалочка»: С. 3 – 16

«Мешок яблок»: С. 17 – 40

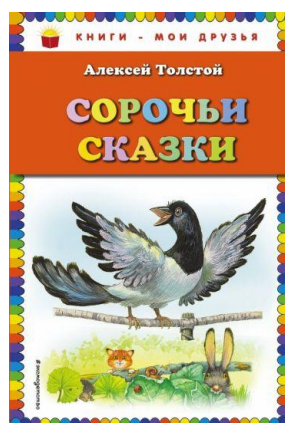
«Умелые руки», «Кот-рыболов», «Дядя Миша»: С. 63 – 78



Тамбиев А.Х. Домашние животные / Александр Тамбиев; худ. Е. Шелкун, Ю. Станишевский, В. Стазеев, В. Бастрыкин, Е. Гордеева и др. – Москва: Издательство АСТ, 2018. – 64 с.: ил. – (Первые книжки о животных).

Книга Александра Тамбиева познакомит читателя с самыми разными домашними животными. С собаками и кошками, коровами и овцами, лошадьми и морскими свинками... Читатель узнает, кого первым из животных приручил человек, чем кролик от зайца отличается, какие существуют породы собак, как называют снежного барана, где живут яки, верблюды и ламы, какая из домашних птиц самая крупная. Рассказы дополняют познавательные развороты с иллюстрациями современных художников, сделанные специально для детей.

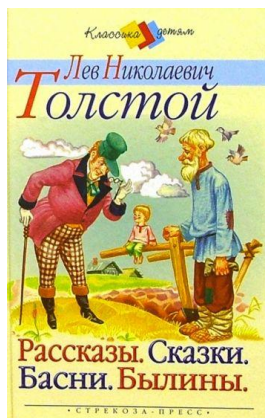
«Кролик»: С. 42 – 44



Толстой А.Н. Сорочьи сказки / Алексей Толстой; ил. М. Белоусовой. – Москва: Эксмо, 2014. – 112 с.: ил. – (Книги – мои друзья).

Вашему вниманию предлагается сборник сказок А. Н. Толстого. Для младшего школьного возраста.

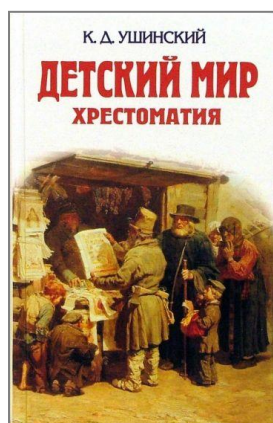
«Заяц»: С. 25 – 29



Толстой Л.Н. Рассказы. Сказки. Басни. Былины / Лев Толстой; худ. И. Горбатый. – Москва: Издательство «Стрекоза-Пресс», 2005. – 158 с.: ил. – (Классика детям).
 «Зайцы»: С. 34 – 35
 «Русак»: С. 35 – 37



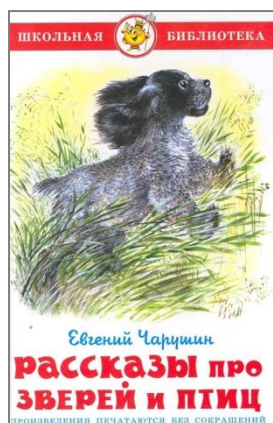
Ушинский К.Д. Спор животных. С вопросами и ответами для почемучек / К.Д. Ушинский, Е.В. Вязникова Москва: Издательство АСТ, 2017. – 160 с.: ил. – (Лучшие произведения о живой природе в вопросах и ответах для почемучек). В книгу «Спор животных» замечательного русского писателя и педагога К.Д. Ушинского вошли хрестоматийные рассказы о растениях, животных, временах года, которые обязательно проходят в начальной школе. А поучительные сказки, среди которых «Мужик и медведь», «Проказы старухи-зимы», «Не ладно скроен, да крепко сшит», понравятся не только школьникам, но и ребятам помладше.
 «Жалобы зайки»: С. 132 – 133



Ушинский К.Д. Детский мир. Хрестоматия / К.Д. Ушинский. – Москва: Эксмо, 2009. – 672 с.: ил. – (Детская библиотека).

Одна из самых популярных российских книжных серий для детей и подростков. Белый фон, красные буквы, яркая иллюстрация как магнитом притягивает «мальчишек и девчонок, а также их родителей» – и не случайно. В серии собраны лучшие произведения отечественных и зарубежных авторов, когда-либо писавших для 6–13-летних граждан. Наряду с известными произведениями, давно ставшими классикой, в серии представлены новинки детской зарубежной литературы. Покупатели доверяют выбору наших редакторов – едва появившись на прилавке, эти книги становятся бестселлерами. Рассказать детям о Родине, о ее истории, природе, животном мире, познакомить с лучшими произведениями классиков – такова цель книги русского педагога и писателя К.Д.Ушинского.

«Белки, зайцы, мыши и другие грызуны»: С. 68 – 72

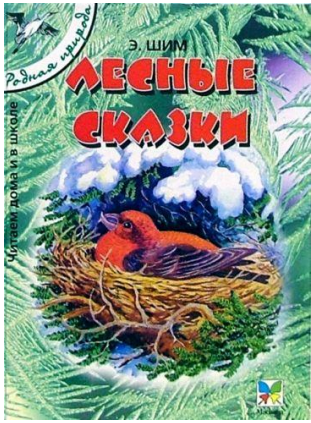


Чарушин Е.И. Рассказы про зверей и птиц / Евгений Чарушин; рис. автора. – Москва: Самовар, 2011. – 194 с.: ил. – (Школьная библиотека).

Эта книга – сборник маленьких рассказов о маленьких животных для маленьких детей. Автору удалось заглянуть в мир природы и передать в рассказах настроение животного, испуг, радость.

«Про зайчат»: С. 26 – 28

«Что за зверь?»: С. 51 – 53



Шим Э.Ю. Лесные сказки / Эдуард Шим; рис. В. Романова. – Москва: Махаон, 2005. – 160 с.: ил. – (Родная природа).

Книга написана человеком, влюбленным в красоту родных лесов и полей, человеком, который умеет видеть скрытое и любит разгадывать загадки природы. В своих рассказах и сказках Эдуард Шим передает, что удалось ему подглядеть и услышать во время своих лесных прогулок: как чудесно, трогательно, забавно, трудно живет удивительный мир лесов, полей, озер и болот; как красивы вырезные листья клена или сверкающие на солнце ледяные сосульки; как звенит тишина в лесу, какими звуками полна луговая трава. Прочитав его рассказы, детям самим захочется больше увидеть и услышать,

окунуться в окружающий их мир.

«Цветной венок»: С. 30 – 42

«Рысь, глухарь, заяц и косуля»: С. 70 – 73

«Дятел, зайцы и медведь»: С. 73 – 77

«Заячье семейство»: С. 77 – 81

«Приключения зайца»: С. 116 – 133



Харрис Дж.Ч. Сказки дядюшки Римуса / Джоэль Харрис; пер. с англ. и обработка М.А. Гершензона; худ. И. Якимова, И. Зуев. – Москва: РОСМЭН, 2017. – 128 с.: ил. – (Внеклассное чтение).

Забавные и мудрые сказки о Братце Кролике и Братце Лисе знают и любят миллионы детей и взрослых во всем мире. Американский писатель-фольклорист Джоэль Чендлер Харрис (1848–1908) опубликовал несколько сказочных сборников, основанных на фольклоре североамериканских негров.