



Испокон веков собаки живут рядом с человеком. Они трудятся на разных поприщах – охраняют дома, поля, спасают жизни, служат на таможне. Они – врачеватели душ, няньки, поводыри, охотники и просто друзья. Крупные и маленькие, веселые и молчаливые, лохматые и не очень – все они требуют определенной заботы и внимания.

**Вашему вниманию мы предлагаем книги о собаках,
которые есть в нашей библиотеке**

Научно-популярная литература о собаках



Байдер Р.И. Боевые собаки мира. Собаки – телохранители / Р. Байдер. – Пермь: Издательство «УРАЛ-ПРЕСС», 1993. – 202 с., ил.

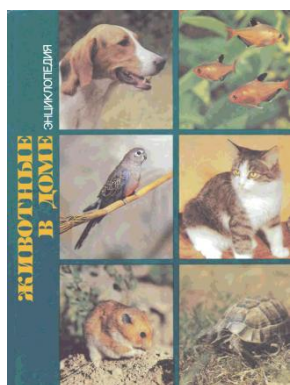
В этом издании воедино собраны исчерпывающие сведения о старинных военных боевых собаках.



Дмитриев Ю. Соседи по планете. Домашние животные: собаки, кошки, лошади / Юрий Дмитриев. – Москва: СП «ЮНИСАМ», 1993. – 256 с., ил.

«... Книги, посвящённые удивительному миру животных, миру наших соседей по планете, книги, которые помогают людям заинтересоваться окружающей природой и заставляющие их почувствовать необходимость её сохранения, гораздо важнее, чем многие книги на другие темы. Особенно, если книги хорошие. Такие, как книги Юрия Дмитриева» - Дж. Даррел.

За книги «Соседи по планете» Юрий Дмитриев в 1982 году был удостоен Международной Европейской премии.



Животные в доме: Энциклопедия / В.Г. Гребцова, М.Г. Таршис, Г.И. Фоменко. – Москва: Научное издательство «Большая Российская энциклопедия», 1994. – 304 с., ил.

Энциклопедия представляет собой популярное энциклопедическое издание о животных, которых можно содержать в городской квартире и в сельском доме. Включает свыше 700 статей, представляющих интерес для всех любителей животных, независимо от возраста и профессии. Аквариумные рыбы, грызуны, декоративные и певчие птицы, кошки, собаки.



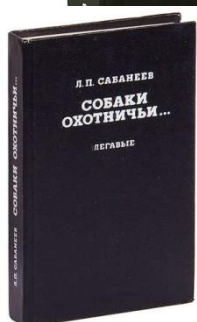
Корабельников В.А. и др. Легенды и быль о собаках. Первые прирученные человеком: Кн. для учащихся / В.А. Корабельников, Т.В. Корабельникова, А.В. Корабельников. – Москва: Просвещение, 1993. – 225 с., ил.

Книга посвящена истории возникновения собаки как биологического вида, истории и их роли в жизни человека.



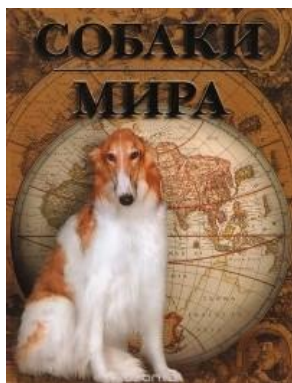
Сабанеев Л.П. Собаки охотничьи. Борзые и гончие / Сост. Е.А. Калганов. – Москва: Терра, 1993. – 571 с., ил.

Книга известного русского учёного-биолога, охотоведа и издателя Л.П. Сабанеева рассказывает о всех видах легавых и об охоте с ними. Автор прослеживает историю выведения пород, приводит сведения о лучших представителях.



Сабанеев Л.П. Собаки охотничьи. Легавые / Сост. Е.А. Калганов. – Москва: Терра, 1993. – 492 с., ил.

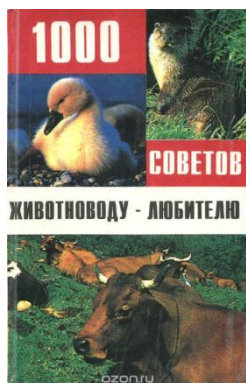
Книга известного русского учёного-биолога, охотоведа и издателя Л.П. Сабанеева рассказывает о всех видах легавых и об охоте с ними. Автор прослеживает историю выведения пород, приводит сведения о лучших представителях.



Собаки мира / В.Соколов, А. Шубкина, Е. Букварёва. – Москва: АСТРЕЛЬ, АСТ, 2001. – 607 с., ил.

Самая полная современная энциклопедия «Собаки мира» охватывает всё многообразие пород собак конца II тысячелетия. В ней даётся полная характеристика – экология, поведение, рабочие качества, экстерьер и история возникновения более чем 300 пород, признанных в России и во всём мире.

Эта книга поможет вам разобраться в многообразии существующих пород; выбрать именно ту собаку, которая нужна вам; лучше понимать вашего четвероногого друга.



1000 советов животноводу – любителю / В. Малик. – Москва: Издательство «Аквариум», 1994. – 551 с., ил.

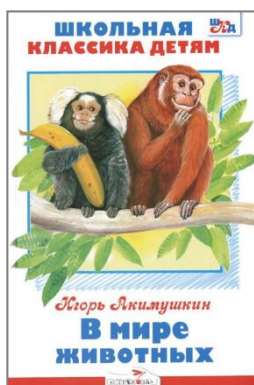
Книга обобщает вековой опыт крестьянских хозяйств Центральной и Восточной Европы. Она содержит исчерпывающие ответы на все главные вопросы, которые ставит жизнь перед птицеводами, кролиководами, овцеводами, козоводами, нутриеводами, норководами, собаководами и любителями кошек.



Юдин А.М. Будь здоров, брат меньшой! / Александр Юдин. – Новосибирск: Новосибирское книжное издательство, 1993. – 160 с., ил.

Книга рассказывает о биологических особенностях и многообразии пород собак, кошек, канареек, попугайчиков, а также морских свинок и хомячков. Она поможет читателям пополнить свои знания в вопросах содержания, ухода, воспитания, кормления всех названных животных, а также оказать нашим братьям меньшим первую помощь при различных заболеваниях.

Художественная литература о собаках



Акимушкин И. В мире животных / Игорь Акимушкин. – Москва: Стрекоза, 2013. – 124 с., ил.

Познавательная книга о редких и неизвестных животных, таких, как джейран, куду, ушастая собака и др. Автор сочетает точные сведения о животных с живым выразительным описанием внешнего вида и повадок зверей. Собаки, кошки, антилопы, обезьяны



Алешковский Юз. Кыш, Двапортфеля и целая неделя: повесть / Юз Алешковский. – Москва: Астрель: АСТ, 2007. – 285 с., ил.

Маленький щенок Кыш, пока ещё ничем не выдающаяся собака. Но для её хозяина Алёши Сероглазова она самая умная, самая преданная собака на свете. Первокласснику Алёше, для которого началась совсем новая жизнь школьника, и любопытному Кышу трудно не попасть в разные передраги. К великой радости автора, они кончаются благополучно, потому что в самый трудный момент Алёша не предал Кыша, а Кыш верил, что настоящий друг Алёша выручит его из беды.



Андреев Л. Кусака / Леонид Андреев. – Москва: Издательство «Советская Россия», 1978. – 24 с., ил.

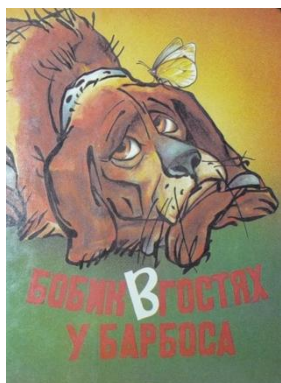
Название этого коротенького рассказа, «Кусака», словно обозначает, что речь пойдет об обыкновенной беспородной и бродячей собаке, которая выросла в суровых условиях и знала от людей только дурное. Кто палкой ударит, кто камнем запустит, кто издевается, забавы ради.

Собака не любила и остерегалась людей. При встрече с ними, нападала первой. Вот и наткнувшись на Лёлю, молоденькую дачницу, недавно поселившуюся на лето в здешних краях, собака яростно набросилась на нее, оторвав кусок платья. Но Лёля и ее домашние отнеслись к собаке с сочувствием, прозвали Кусакой и стали приручать. И Кусака поверила в свое собачье счастье.



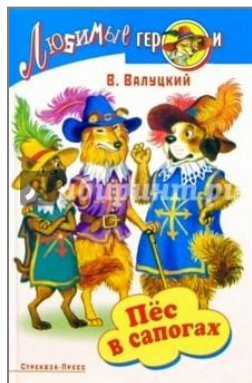
Барбос и Жулька: Рассказы о собаках / Предисл. В. Куриленко. – Москва: Детская литература, 2003. – 331 с., ил.

В сборник вошли рассказы писателей XIX-XX веков о собаках - верных друзьях человека: "Каштанка" А. Чехова, "Барбос и Жулька" А. Куприна, "Мой Марс" И. Шмелева, "Дружище Тобик" К. Паустовского, "Джек" Г. Скребницкого, "Алый" Ю. Коваля и другие.



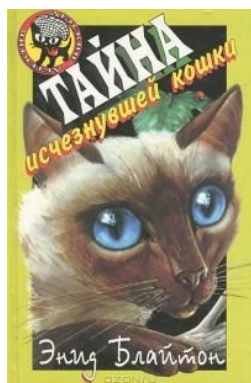
Бобик в гостях у Барбоса: басни, стихи и сказка / Рис. И. Семёнова. – Москва: РОСМЭН, 1993. – 95 с., ил.

В сборник вошли басни И.А. Крылова «Слон и Моська», «Две собаки», «Собачья дружба», стихи А. Барто «Про щенков», С. Михалкова «О тех, кто лает», В. Семёнова «Джентельдог» и сказка Н. Носова «Бобик в гостях у Барбоса».



Валуцкий В. Пёс в сапогах, или Новые приключения трёх мушкетёров / Владимир Валуцкий. – Москва: СТРЕКОЗА-ПРЕСС, 2004. – 61 с., ил.

Юный пёс – гасконец отправляется в Париж, служить королю. В первый же день он находит друзей – мушкетёров, любимую, наживает врагов. Ему выпадает опасное дело – нужно добыть из Англии подвески королевы. Времени мало, против Д'Артаньяна и товарищей – злобная Миледи и бесчисленный отряд котов-гвардейцев. Если он не успеет, королеву и его любимую болонку ждёт опала. Сможет ли гасконец выполнить обещание, добыть заветное украшение к началу бала?



Блайтон Э. Тайна исчезнувшей кошки: Повесть / Энид Блайтон. – Москва: ЭКСМО-Пресс, 2000. – 2008. – 208 с.

Пятеро Тайноискателей – Фатти, Пип, Бетси, Ларри и Дейзи и их верный друг и помощник скотч-терьер Бастер живут в английском городке Питерсвуде, недалеко от Лондона. Их штаб-квартира – летний домик в саду Фатти. Здесь Тайноискатели хранят парики, накладные бороды и усы, одежды нищего, старьевщика, цыганки, трубочиста. Этот гардероб Тайноискатели используют во время расследований многих загадочных происшествий. Но ребятам все время мешает местный полицейский Гун...



Велтистов Е.С. Приключения Электроника: Фантастические повести / Евгений Велтистов. – Москва: «ЭКСИ+», 1993. – 608 с., ил.

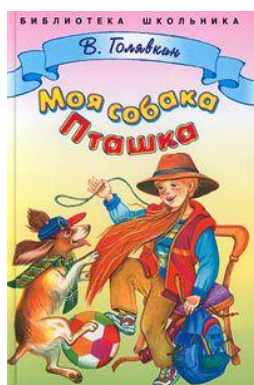
В сборник входят весёлые фантастические повести об электронном мальчике по имени Электроник и его двойнике Сергее Сыроежкине.

«Электроник – мальчик из чемодана»

«Рэсси – неуловимый друг»

«Победитель невозможного»

«Новые приключения Электроника»



Голявкин В. Моя собака Пташка: Рассказы / Виктор Голявкин. – Москва: СТРЕКОЗА-ПРЕСС, 2002. – 79 с., ил.

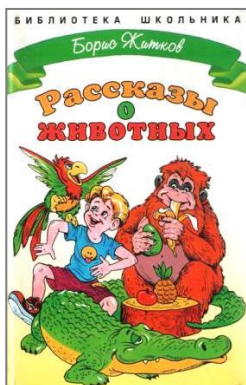
Весёлые рассказы о детях.



Гутман К. Пёс Веник идёт в школу: сказочные истории / Коля Гутман; ил. Марка Бутавана; пер. с фр. И. Филипповой. – Москва: КомпасГид, 2019. – 64 с.: ил.

Пёс Веник приглашён в Королевскую собачью школу. Его выбрали наугад, и он по-настоящему счастлив. Даже ранец себе сделал по такому случаю – из целлофанового пакета! Когда ещё дворняжка из мусорного бака сможет научиться читать, а тем более окажется среди таких породистых собак – в плащах-дождевиках и с золотыми поводками! Но даже тут пёс Веник остаётся самым собой – задорным, наивным и немного неуклюжим. И как здорово, что ему решил помочь именно лабрадор, на которого Веник в душе

очень похож!



Житков Б. Рассказы о животных / Борис Житков. – Москва: СТРЕКОЗА-ПРЕСС, 2005. – 78 с., ил.

У Бориса Житкова немало превосходных рассказов о животных. В чем их обаяние? Конечно, прежде всего, в отношении автора к животным-героям. «Охотник и собаки», «Про волка», «Собаки скандалят» и др.



Лондон Д. Любовь к жизни: Повести, рассказы / Джек Лондон. – Москва: Эксмо, 2007. – 576 и., ил.

В сборник "Любовь к жизни" вошло 10 повестей и рассказов Джека Лондона: "Белый Клык", "Зов предков", "Любовь к жизни", "Дочь северного сияния", "Однодневная стоянка", "На сороковой миле", "Сын волка", "Закон жизни", "Осколок третичной эпохи", "За тех, кто в пути" и "Дом Мапуи".



Кинг-Смит Дик. Найти Белую Лошадь / Пер. с англ. М. Арсеньевой. – Москва: Самовар, 2009. – 110 с., ил.

Книги английского писателя Дика Кинг-Смита переведены более чем на двадцать языков. Кинг-Смит умеет писать свои истории так, что они интересны и детям, и взрослым; «Белую Лошадь» можно читать всей семьей. Читайте ее неспешно, тогда не ускользнут от вашего внимания все забавные и трогательные моменты, особенности речи героев, и книжка доставит вам больше радости. Белая Лошадь, которую ищут герои повести, и огромные камни, поставленные доисторическими людьми, существуют на самом деле.

Ну, а произошла ли вся эта история на самом деле, и что в ней правда, а что фантазия писателя – решать вам. Во всяком случае, рассказана она очень правдиво.



Коваль Ю. «Алый» и другие рассказы / Юрий Коваль. – Москва: Самовар, 2012. – 112 с., ил.

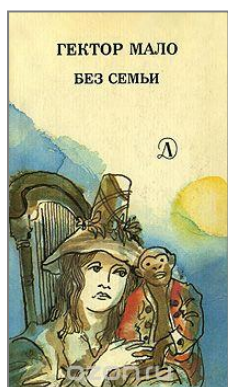
В этой книге собраны лучшие рассказы Юрия Иосифовича, талантливого человека с потрясающим чувством юмора и безграничной фантазией. Добрые и смешные истории из деревенской и городской жизни, зарисовки о животных, о природе и месте человека в ней. Каждый рассказ, пусть даже самый маленький, - отдельная история, лаконичная, законченная, написанная простым, понятным и немного ироничным языком.

Читая рассказ за рассказом, как по ступенькам поднимаешься к чему-то светлому, чистому, прекрасному. Именно такое впечатление от прочтения оставляет эта книга.



Куприн А.И. Избранные сочинения / Вступит. Статья О. Михайлова. – Москва: Художественная литература, 1985. – 655 с., ил.

В книгу вошли избранные повести и рассказы А.И. Куприна, созданные писателем на протяжении всей его творческой жизни: «Белый пудель», «Пиратка», «Ральф» и др.



Мало Г. Без семьи: Роман / Пер. с франц. А.Н. Толстой. – Москва: детская литература, 1984ю – 350 с., ил.

Повесть «Без семьи» – это рассказ о жизни и приключениях мальчика Реми, который долгое время не знает, кто его родители, и скитается по чужим людям как сирота. Бродячая жизнь многому научила мальчика, а дружба и поддержка тех, с кем свела его судьба, помогла перенести все испытания.



Найт Э. Лесси, вернись! / перевод с англ. Е. Малыхиной. – Москва: РОСМЭН, 1998. – 48 с., ил.

«Лесси» – роман англо-американского писателя Эрика Найта (1897—1943), в котором рассказывается о приключениях колли(шотландской овчарки) Лесси. В 1938 году Эрик Найт опубликовал в журнале «Saturday Evening Post» рассказ «Лесси, вернись!» («Lassie Come-Home»). Он так понравился читателям, что автор решил расширить произведение до размеров романа. Одноименный роман вышел в 1940 г. Он был переведён на 25 языков и неоднократно экранизирован.

В семье йоркширского шахтера Сэма Керраклафа живёт колли по кличке Лесси, которая очень привязана к своему молодому хозяину Джо. Когда Сэм теряет работу, он вынужден продать собаку состоятельному дворянину. После нескольких удачных попыток Лесси убежать, новый хозяин герцог Радлинг увозит её за сотни миль в своё поместье в Шотландию. Повинуясь инстинкту, Лесси убегает оттуда и возвращается к Джо, пережив по дороге множество приключений.



Носов Н. Тук-тук-тук: Рассказы / Николай Носов. – Москва: «РОСМЭН», 2001. – 94 с., ил.

В сборник вошли весёлые рассказы о детях: «Дружок», «Тук-тук-тук», «Клякса», «Саша», «Прятки», «Карасик», «Приключения Толи Клюквина». В любом их них вы сможете узнать себя в детстве.



Остер Г. Котёнок по имени Гав: Сказочные истории. – Москва: Оникс, Астрель, 2008. – 61 с., ил.

Жил-был котенок. Он носил смешное имя Гав. Из-за этого с ним все время случались разные истории. Иногда веселые, иногда грустные. Вот в этой книжке вы их и прочитаете.

по-
и



Перовская О. Ребята и зверята: Сборник рассказов. – Москва: СТРЕКОЗА-ПРЕСС, 2004. – 222 с., ил.

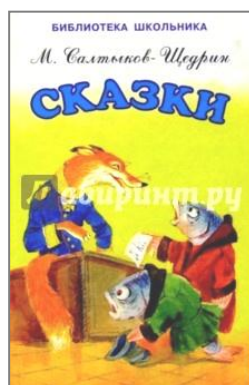
Думали вы когда-нибудь о том, как приручить маленького лисенка, тигренка или даже пару волчат? А какими повадками, вашему, обладают конь, тигр и олень? Вам было бы интересно узнать, возможна ли вообще дружба с дикими животными? С волками, с тиграми или с медведями, например?.. Ответы на эти многие другие вопросы вы обязательно найдете в увлекательной книге Ольги Васильевны Перовской "Ребята и зверята".

В собранных здесь рассказах говорится о трогательной дружбе ребят с домашними и прирученными дикими животными.



Пришвин М.М. Рассказы о животных / Михаил Пришвин. – Москва: эксмо, 2014. – 128 с., ил.

За свою жизнь Михаил Пришвин написал множество произведений, которые продолжают восхищать читателей глубоким смыслом. Он воспел русскую природу и выразил глубокую любовь и привязанность к ней. Богатые наблюдения позволили этому замечательному писателю создать немало произведений для детей, в которых он повествует о тайнах природы, о повадках различных животных. Рассказы, вошедшие в данный сборник, вызовут у вас самые светлые чувства и нарисуют прекрасные картины природы.



Салтыков-Щедрин М. Сказки / М.Е. Салтыков-Щедрин. – Москва: ООО «Книги «Искателя», 2002. – 95 с., ил. В сборник, наряду с другими сказками, вошла сказка «Верный Трезор»

Главный герой сказки «Верный Трезор» – дворовый пёс, стерегущий купеческое добро. Трезор отличался от прочих псов исключительной верностью своему хозяину. Он исправно нёс службу и мимо него ни один чужак не мог пройти незамеченным.

Шло время, Трезор начал стареть. И однажды слуга заметил, что пёс днем спит в своей конуре. Хозяин, узнав об этом, понял, что надо искать

Трезору замену...



Свирский А.И. Рыжик / Алексей Свирский. – Тула: Приок. кн. изд-во, 1987. – 286 с., ил.

В повести русского писателя А. И. Свирского (1865 – 1942) отражена нищая, бесправная жизнь низов царской России – босяков, ремесленников, беспризорных детей. Повесть написана в 1901 году.

Рыжик – ребенок дороги, сын умершей от голода и холода бродяжки. Приемный бедного столяра Зазули. Мальчишка, сбегавший от "ученья" у кума-сапожника; скитающийся в компании фокусника, попадающий к профессиональным нищим, находящий в товарищи такого же малолетнего бродягу, попадающий в школу одесского вора, возвращающийся домой и снова уходящий "за счастьем" с родной житомирской Голодаевки.



Сетон-Томпсон Э. Рассказы о животных / пер. с англ. Н. Чуковского. – Минск: Маст. лит., 1980. – 352 с.

В книгу вошли его лучшие рассказы о животных, иллюстрированные самим автором: "Бинго", "Лобо", "Виннипегский волк", "Снап. История бультерьера", "Чинк" и др.



Смит Доуди. 101 далматин / Пер. с англ. Н. Чупеева. – Москва: Стрекоза-Пресс, 2005. – 94 с., ил.

В этой истории, известной читателям по одноименному фильму, рассказывается о том, как пара далматинских догов Понго и Миссис отправились на поиски своих пятнадцати щенков, украденных коварной Круэллой де Вил. Когда же опасное приключение осталось позади, домой вернулся сто один далматинец...



Сименс А. 100+1 далматин / Алекс Сименс. – Москва: Стрекоза-Пресс, 2006. – 79 с., ил.

В книге рассказывается о том, что произошло с героями дальше.

На этот раз Страшиндия организовала Дом моды «Страшинд энд я». И всячески рекламирует шубки из белого с чёрными пятнами меха. Догадываетесь, из чего она их собирается шить?

Сименс А. 100 далматин и сокровища пиратов/ Алекс Сименс. – Москва: Стрекоза-Пресс, 2006. – 79 с., ил.

В третьей книге со щенками происходят совсем уж невероятные истории! Начнём с того, что в библиотеке был найден пожелтевший листок бумаги...



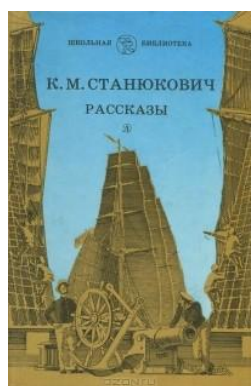
Сотник Ю.В. Невиданная птица: Рассказы / Юрий сотник. – Москва: Детская литература, 1987. – 224 с., ил.

В книгу входят широко известные рассказы о школьниках: Невиданная птица, «Архимед» Вовки Грушина, «Феодал» Димка, Дрессировщики, «Человек без нервов», Кинохроника, Белая крыса, Учитель плавания, Гадюка, Как я был самостоятельным, «На тебя вся надежда...», Дудкин острит, Маска, Внучка артиллериста.



Снегирёв Г.Я. Умный дикобраз: Рассказы и повести / Предисл. Э. Ивановой. – Москва: детская литература, 2002. – 174 с., ил.

В книгу входят лирические и познавательные рассказы о природе и животных. Они учат читателя бережно, по-доброму относиться ко всему живому на земле.



Станюкович К.М. Морские рассказы / Константин Станюкович. – Архангельск: Сев.-Зап. Кн. изд-во, 1985. – 271 с.

Герои рассказов К.М.Станюковича - простые матросы, умеющие побеждать опасности и выходить с честью из труднейших положений.

Действие его рассказа о собаке "Куцый" тоже происходит на корабле. До последнего автор заставляет читателя опасаться, что он читает очередную версию "Муму". Но нет! Детям можно смело рекомендовать эту книгу - она не заставит их плакать, хотя и непременно научит чему-то полезному.



Толстой Л.Н. Рассказы. Сказки. Былины / Лев Толстой. – Москва: СТРЕКОЗА-ПРЕСС, 2005. – 159 с., ил.

Лев Николаевич Толстой – автор произведений не только для взрослых, но и для детей. Юным читателям нравятся рассказы, были, басни, сказки

знаменитого прозаика. Произведения Толстого для детей учат любви, доброте, смелости, справедливости, находчивости.

Среди включённых в сборник рассказов есть те, которые посвящены собакам: «Пожарные собаки», «Лев и собачка», «Собака Якова», «Булька», «Булька и кабан», «Мильтон и Булька», «Булька и волк», «Что случилось с Булькой в Пятигорске», «Конец Бульки и Мильтона»



Троепольский Г.Н. Белый Бим Чёрное Ухо: Повесть / Г.н. Троепольский. – Москва: ОНИКС, 2007. – 256 с., ил.

Широко известная повесть о собаке, умном, добром сеттере Биме, и о людях, добрых и разных, которых встречает Бим. Автор страстно защищает все живое на Земле, говорит об огромной ответственности человека перед природой.



Тургенев И.С. Муму. Записки охотника / Иван Тургенев. – Москва: Стрекоза, 2001. – 190 с., ил.

В книгу вошли произведения замечательного русского писателя И.С.Тургенева: "Муму" и избранные рассказы из "Записок охотника".



Усачёв А.А. Умная собачка Соня / Андрей Усачёв. – Москва: РОСМЭН, 2013. – 64 с., ил.

В этой книге писателем Андреем Усачёвым собраны весёлые и увлекательные рассказы о королевской дворняжке Соне, которая очень хочет быть умной. Не желая скучать, она всегда попадает в интересные истории, а задумываясь, почему так происходит, учится хорошим манерам и лучше узнаёт окружающий мир.



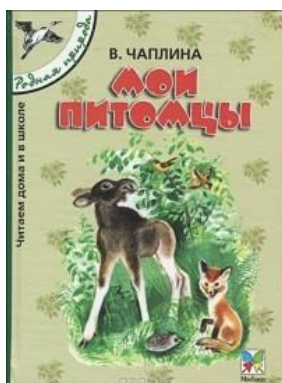
Успенский Э. Дядя Фёдор, пёс и кот: Повесть-сказка / Эдуард Успенский. – Москва: Самовар, 2004. – 126 с., ил.

Дядя Фёдор – мальчик из городской семьи. Родители зовут его дядей, потому что он очень самостоятельный и умный. В подъезде он встречает бездомного говорящего кота Матроскина, который раньше ночевал на чердаке, а теперь ему негде жить. Дядя Фёдор забирает кота к себе домой, но мама мальчика просит убрать животное из дома. На следующий день дядя Фёдор с Матроскиным сбегает из дома и едут в деревню Простоквашино, где селятся жить в «ничейном» доме. По дороге в деревню к ним присоединяется говорящий пёс Шарик. Они знакомятся с местным почтальоном Печкиным. На протяжении последующих глав с героями происходят разные приключения.



Чаплина В. Фомка – белый медвежонок / Вера Чаплина. – Москва: Стрекоза, 2000. – 103 с., ил.

Рассказы известной писательницы и натуралиста о животных – воспитанниках зоопарка. Много лет она работала с малышами самых разных животных: с бельчатами, медвежатами, волчатами, тигрятами, обезьянками и многими другими. В своих рассказах она описывает, какими зверята рождаются, как они растут, как меняются их повадки.



Чаплина В. Мои питомцы: Рассказы для детей / Вера Чаплина. – Москва: «Махаон», 2004. – 160 с., ил.

Интересная и умная книга увлекательно и ярко описывает природу родного края, знакомит с повадками и поведением животных, рассказывает о дружбе человека и зверя.

"Мухтар" - простая история дворняги с "принципами". Он не предаёт людей. ...и остаётся один на пустой даче, когда хозяева уезжают в город. Он остаётся охранять домик людей, кормящих его. Встречает из школы местных ребятшек, провожает до дома, защищает своих взрослых друзей, когда им грозит опасность. Он не откликается на другие имена. И не ведёт ухом, если назвать его, например, Рексом. Он честен. Хотя... разве собаки умеют притворяться?..



Чапек К. Собачья сказка / Карел Чапек; пер. с чешск. Бориса Заходера. – Москва: АСТ: Астрель, 2008. – 350 с., ил.

Эта книга познакомит вас со сказками замечательного чешского писателя Карела Чапека: Почтальонская, Разбойничья, Птичья, Большая Полицейская, Большая Докторская, Большая Собачья, Большая Кошачья, Бродяжья сказки и сказка Про водяных, а также Дашенька, или История щенячьей жизни.

Сказки эти совсем особенные, скорее не сказки, а веселые, занимательные истории: наряду со сказочными существами - русалками, домовыми, гномами - в них действуют самые обыкновенные почтальоны, пожарные, шоферы. Неистощимая фантазия, выдумка, блистательный юмор Карела Чапека сделали эти сказки классическим чтением. Книга иллюстрирована самим писателем и его братом Йозефом Чапеком.



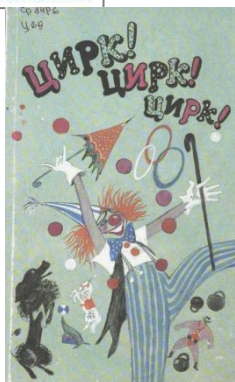
Чарушин Е. Рассказы про птиц и зверей / Евгений Чарушин; рисунки автора. – Москва: Самовар, 2010. – 94 с., ил.

Эта книга - сборник маленьких рассказов о маленьких животных для маленьких детей. Автору удалось заглянуть в мир природы и передать в рассказах настроение животного, испуг, радость.



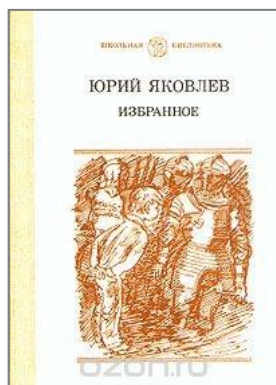
Чехов А. «Каштанка» и другие рассказы / Антон Чехов. – Москва: Самовар, 2008. – 95 с., ил.

В книгу мастера короткого рассказа Антона Павловича Чехова, вошли произведения обязательной школьной программы по литературе и рекомендованные для внеклассного чтения.



Цирк! Цирк! Цирк! / Вступ. ст. Ю. Дмитриева. – Москва: Правда, 1989. – 480 с., ил.

В сборник включены произведения русских и советских писателей, посвященные цирку. Удивительный мир манежа по-разному отразился в их творчестве – это и реалистические, порой трагические произведения («Гуттаперчивый мальчик» Д. Григоровича) и фантастика (А.С. Грин), и воспоминания (А.Л. Дуров).



Яковлев Ю. Избранное / Юрий Яковлев. – Москва: Просвещение, 1992. – 352 с.

В книгу включены рассказы писателя, которые широко известны и любимы не одним поколением детей и юношества: «В гостях у собаки», «Он убил мою собаку» и др.